

POD-CASTING = PRE-TEASER

VOILENCE AGAINST WOMEN AND CHILDREN
REPUBLIC ACT 9262

-----*narration*-----

Ang salamin ng lipunan
ay nakikita sa mata ng tao

Ang kwento ng isang pangarap at sakripisyo

bibigyan ng buhay...

mula sa cagayan de oro college pinma education network
film production

presents

sa likod ng bawat pangarap may sakripisyong gagawin
na minsan sisira sa pagkakaibigan, pagkatao at maging sa pamilya ...

ang pagnanais na umangat sa antas ng lipunan
minsa'y dudungisan ang sariling pangalan
para sa katuparan ng nag-iisaang pangarap

-----*CAST SPIEL*-----

ANNA : wala akong ginusto na 'di natutupad. lahat ng tutupad sa mga ito, minamahal ko. lahat ng balakid, kinakalaban ko. lahat ng sabagal, iiwanan ko.

MAY-ANN : hindi ko hahayaan ang isang bagay na makasisira sa dangal ng aking kaibigan. Dahil ang kaibigan para sa'kin hindi 'yung nakakasama lang sa kasiyahan.

DAVE : Mapagmahal akong tao, ngunit kasal-anan ko'bang iiwan ako dahil wala akong maibigay sa pangarap ni'yang inaasam-asam?

JOSEPH : Angat man ako sa mata ng nakararami kasal-anan ko'bang ako ang maging dahilan ng pagkasira ng pagkakaibigan?

JOYCE : Ang kaibigan laging nandiyan, pero hindi ako ang kaibiga'ng tatahinik nalang kahit nasasaktan. Dahil ang para sakin, sakin lang. Hindi ko hahayaang aagawin ng isang kaibigan.

CHRISTINE : ako? ako lagi saktan, ako lagi iwan,, ako lagi ang kita'ng mali. ako ba sakripisyo pangarap mo?... kasal-anan ko ba'ng ganito ako? o kasal-anan ko dahil hadlang ako katuparan ng pangarap mo...

ANNA : sawa na ako sa katagang mapanglait sa lipunan'ng pobre kasal-anan bang mangarap higit pa kanino? dahil ang gusto ko, gusto ko; ang gusto ko.